書画カメラ付属ソフトウェア CamInfinity クイックガイド

目次

Part 1 ソフトウェアに関して	
1.1 推奨環境	
1.2 ソフトウェアインターフェイスに関して	
Part 2 ソフトウェアの使用方法	
2.1 ドキュメントカメラのコントロール	
2.2 手書き入力	
2.3 イメージ	7
2.4 ツール	
2.5 設定	
2.6 スプリットスクリーンモード	
2.7 小窓表示及び表示倍率の変更	
2.7.1 小窓表示	
2.7.2 表示倍率の変更	
2.8 ビジュアライザーメニュー	
2.8.1 画像や動画を開く	
2.8.2 ソフトウェアの終了	
2.9 インデックスパネル	
2.9.1 画像リスト	
2.9.2 図形リスト	

Part1 ソフトウェアに関して

1.1 推奨環境

- ハードウェア: CPU Intel(R) Core i3 2.27GHZ 以上、メモリー 2GB 以上、1GB
 以上のグラフィックカードを搭載していること
- ▶ 対応 OS: Windows Windows 7/Windows 8/Windows 10
- ▶ ディスプレイ: 1024×768 以上の解像度 (16bit ハイカラー以上)

1.2 ソフトウェアインターフェイスに関して

CamInfinity はオフィス向けソフトウェアと同じようにファンクションタブ、パネル、 プレビューエリアの3つで構成されています。(図 1-1 参照)



図 1-1: CamInfinity 画面

Part 2 ソフトウェアの使用方法

CamInfinity は「Document Camera Control(ドキュメントカメラのコントロール)」、「Annotation(手書き入力)」、「Image Effect(イメージエフェクト)」、「Tool(ツ ール)」、「Settings(設定)」などの機能を備えています。

2.1 ドキュメントカメラのコントロール

"Document Camera Control" タブは明るさやコントラストのコントローなどを行うことができます。(図 2-1 参照)

- 🚯	Control	Annotation	Image Too	ls Setting				
€€	E	Bottom Lamp	C Arm Lamp	C Turn Off the Lamp	Brightness: 128 🕤	- 🕂 Contrast Ratio: 3	32 Θ	•

図 2-1 : Document Camera Control (ドキュメントカメラのコントロール)

機能詳細:

ズームイン/ズ ームアウト	ドキュメントカメラからの画像をズームイン・ズームアウトします。
オート フォーカス	ピントを調整します。
ランプの操作	ワークステージ部のランプ、アーム部のランプの点灯および消灯を行います。
明るさ・コント ラスト調整	スライダーを動かして明るさやコントラストを調整します。 (TC-10P にはこの機能は含まれていません。)

2.2 手書き入力

「Annotation (手書き入力)」のタブを選択すると「Select (選択)」、「Brush (ブ ラシ)」、「Graphic (グラフィック)」、「Text Box (テキストボックス)」、「Property (プ ロパティー)」、「Teaching Tool (ティーチングツール)」、「Undo Recovery (戻す/や り直し)」、「Erase (削除)」、「Pan (手のひらツール)」の9つの機能を使用することが できます。(図 2-2 参照)

🚽 🕹 🔻	Control	Annotation	Image	Tools	Setting							
4	1	/00	T		🚍 🗹 •	-	∞ ጰ	5	ج 🗧	R	֎	₽

図 2-2: Annotation (手書き入力)

機能詳細:

ボタン名	機能
	クリックして選択モードにするとプレビューエリアの図形などを
12	選択することができます。

Select	操作方法:「Select」ボタンをクリック後に、ボタンをクリックし
(選択)	ながらマウスを選択したい対象物にドラッグするか対象物に合わ
	選択された対象物に対して、下記の操作を行うことができます。
	字マークに変わるので、クリックしながらドラッグすることに
	より対象物を移動できます。
	 回転:カーソルを回転ボタン Control に合わせて、回転ボタンをク リックしながらドラッグで画像を回転することができます。
	3. リサイズ: リサイズボタン にカーソルを合わせて、リサイズ
	ボタンをクリックしながら拡大/縮小したい方向にドラッグし ます。
ズ Free Line Pen (ペン)	プレビュー画面への手書きを行うことができます。
レントレント Kighlighter (ハイライター)	ハイライター(蛍光ペン)モードに切り替えることができます。
Oval (直線)	直線を描くことができます。
O Ellipse (楕円)	楕円形を描くことができます。
口 Rectangle (長方形)	長方形を描くことができます。
T Text	テキスト

(テキスト)	
Line Width (線の太さ)	線の太さを変更することができます。
☑ - Color (色)	下記の設定画面が現れて色の変更を行うことができます。 Standard Colors Recent Colors More Colors
Line Style (線の種類)	線の種類を変更することができます。
runna Ruler (定規)	定規ツールを表示して使用することができます。
区 Right angle triangle (直角三角形)	30/60 度の直角二等辺三角形を表示して使用することができま す。
Lossceles right triangle (二等辺 直角三角形)	直角二等辺三角形を表示して使用することができます。
offection (分度器)	分度器を表示して使用することができます。
<mark>え</mark> Compasses (コンパス)	コンパスを表示して使用することができます。
い Undo (元に戻す)	一つ前の動作に戻すことができます。

で Redo (やり直し)	取り消した動作をやり直すことができます。
<mark>、</mark> Delete (削除)	 選択したオブジェクトを削除することができます。方法は下記の2 通りとなります。: 1. このボタンを押してカーソルを削除したいオブジェクトに合わせる。 2. 削除したいオブジェクトを選択した後にこのボタンを押す。
レントレビス Elete All (全て削除)	プレビューエリアの全てのコンテンツを削除することができます。
● Pan (手のひら ツール)	このボタンを押して、クリックしながらドラッグすると、プレビュ 一画面を移動させることができます。
レiew Reset (リセット)	プレビュー画面を元の位置に戻すことができます。

2.3 イメージ

「Image (イメージ)」のタブを選択すると、「spin (回転)」「Flip (反転)」「Image Effect (イメージエフェクト)」の3つの機能を使用することができます。(図 2-3 参照)

- 🚯	Control	i 4	Annota	tion	Image	Tools	Setting
2	2 C	4			~		

図 2-3: Image (イメージ)

機能詳細:	
ボタン名	機能
12	
Counterclockwise	ボタンを押すと反時計回りに 90 度ずつ画像が回転します。
Rotation	
(反時計回りに回転)	
2	ボタンを押すと時計回りに 90 度ずつ画像が回転します。
Clockwise Rotation	

(時計回りに回転)	
Custom Rotation (回転)	時計回り、反時計回りに自由な角度に画像を回転することができま す。
	ボタンを押すとプレビューエリアのイメージを垂直方向に反転させ ます。
小 Horizontal Flip (水平方向に反転)	ボタンを押すとプレビューエリアのイメージを水平方向に反転させ ます。
Image Effects (イメージエフェクト)	グレースケール、白黒、ネガティブ、エンボス、ぼかし、バルーン、 エッジ、輪郭抽出などの様々なイメージエフェクトを使用すること ができます。
Criginal Image	イメージエフェクトを解除し、オリジナルのイメージに戻します。

2.4 ツール

「Tools (ツール)」のタブを選択すると、「Snapshot (スナップショット)」、「Picture CS (連続撮影)」、「Screen Shot (スクリーンショット)」「Picture Wall (壁紙)」、「Picture Freeze (フリーズ)」、「Video (録画)」、「Generate PDF (PDF 作成)」、「Screen Blocking (マスク機能)」の 8 つの機能を使用することができます。(図 2-4 参照)



図 2-4: Tools (ツール)

機能詳細:	
ボタン名	機能
Snapshot (スナップシ ョット)	プレビューウィンドウのスナップショット撮影を行います。画像は保存さ れ、「Image List Panel」にアイコンが表示されます。
5	連続撮影の設定画面が表示されます。
Continuous Shot	

(連続撮影)	Continuous Shooting Setting
(連続撮影)	Continuous Shooting Setting Choose the saving path of the picture C:\Users\Stacey\Documents Browse Continuous Shooting Options File Name IMG1.JPG Shooting 5 Sec Number 3 Pieces Confirm Cancel
	「Brows」 ボタンを押して保存先のファイルを選択します。 ファイル名、撮影間隔、撮影枚数を設定することができます。
Stop Continuous Shot (連続撮影中 止)	このボタンを押すと連続撮影を中止することができます。
Screen Capture (スクリーン キャプチャー)	このボタンをクリックすると、プレビューウィンドウが半透明のグレーにな ります。プレビュー画面の一部を選択して任意の長方形に切り抜いて保存す ることができます。選択エリアはリセットすることができ、クリップボード やファイルに保存することができます。
<mark>⊌</mark> Picture Wall (壁紙)	このボタンを押すと「Picture Wall」機能が起動し、下記の通り新しいタブ が表示されます。



Image	リアされます。				
freeze					
(フリーズ)					
8					
Start (録画)	ノレビュー画面を手書さ入力や百戸とともに琢画しまり。				
(B)	録画を停止して、ファイルを選択したフォルダーに保存します。				
Stop (録画停止)					
A	PDF 変換のウィンドウが現れ、選択した任意の枚数の画像を PDF ファイル				
PDF	に変換することができます。				
(PDF 変換)					
	このボタンをクリックすると、プレビュー画面全体、または一部を隠すこと				
	(マスキング)ができます。マスク上で右クリックすると、マスク色の変更				
	や、マスクの形状などの変更を行うことができます。左クリックをしたまま				
	ドラッグするとマスクを動かすことができます。				
Screen	Change color				
Mask	Change the background image				
(マスク機能)	Charified sector ale				
	Specified rectangle				
	Exit				

2.5 設定

「Setting (設定)」のタブを選択するとカメラの設定を行うことができます。 (図 2-5 参照)

- 🚯	Control	Annotation	Image	Tools	Setting
ø					

図 2-5:設定

시설은 다음 = + 쉬버	

	「Camera Settings」(カメラ設定)ボタンを押すと図 2-5 のようにカ
Comoro	メラの設定画面が表示されます。カメラの表示色や解像度などの設定を行う
Camera	ことができます。「secondary camera」(2 台目のカメラ)のオプションを
setungs (カマニ型	選択すると、2 台目のカメラを追加することができ、図 2-6 が示すような 2
(ガス)設 空)	つのスクリーンに分割した Split Screen Mode (スプリットスクリーンモー
Æ)	ド)を使用することができます。
	(詳細は Section 2.6 を参照)

<complex-block> Main USBVideo 1c343ccd Color MEDIASUBTYPE_MJPG Resolution 1024*768 Secondary Color Color Resolution Color Color Color Color Color Color Color Color Color Color Color Color Color Color Color <th></th><th>Main Camera</th><th>Setting</th></complex-block>		Main Camera	Setting
Color MEDIASUBTYPE_MJPG Resolution 1024*768 Secondary Camera Secondary Color Colo	Main	USBVideo 1c343ccd	
Resolution 1024*768	Color	MEDIASUBTYPE_MJPG	
Secondary Camera Secondary Color Resolution Confirm Cance	Resolution	1024*768	
Secondary Color Resolution Confirm Cancel EX 2-5 : 力 X ∋ 設定画面 Image Can.x Image Can.x Image Can.x	Secondari	v Camera	energiese 1116 ggreenen inn
Color Resolution Confirm Cance Cance Confirm Cance Cance Confirm Cance Confirm Cance	Secondary		
Color Resolution Confirm Cancel Image Cancel	,		~
Resolution Confirm Cancel EX 2-5 : 力 X ラ 設定画面 T = Z → L L L L L L L L L L L L L L L L L L	Color		×
Confirm Cancel Image Cancel Image Cancel Image Cancel Image Cancel Image Cancel Image Cancel	Resolution		¥
	Contral Annatation		

2.6 スプリットスクリーンモード

スプリットスクリーンモードでは「分割 A」、「分割 B」、「分割 C」、「分割 D」 の4 通りの表示方法を選択して使用することができます。スプリットスクリーンモードのツー ルバーはプレビューエリアの下部分に位置しています。図 2-7 はスプリットスクリーン のツールバーです。



図 2-7:スプリットスクリーンツールバー

機能詳約	田:
Document Camera	このボタンをクリックするとメインのドキュメントカメラの画面表示に戻ります。

(ドキュメント	
カメラ)	
	このボタンを押すと図 2-8 が示す通り「分割 A」の表示に切り替わります。セカンダリ
	ーカメラ(2 台目のカメラ)のエリアをダブルクリックすると、カメラの設定画面が立ち
	上がります。(図 2-9 参照)「Secondary Camera」にチェックマークを入れて、表示さ
	せたい2台目のカメラを選択することで2分割表示を行うことができます。(図 2-10 参
	照)
	🚯 Centrel Assistant Image Tools Setting
	Petwe M
	8 NEWLINE のポージプタドキュメントカッフで 数量ドするの見会けるのとのともとっと知いくなる
	Pull HD 300ps
	<i>多単なエフェクト機能 </i>
Split Screen	図28 分割 Δ
(分割 A)	
	Main Camera Setting
	Main USBVideo 1c343ccd V
	Resolution 1024*768 V
	Secondary Camera
	Secondary 🗸
	Color
	Resolution
	Confirm Cancel
	図 2-9 カメラ設定画面









2.7 小窓表示及び表示倍率の変更

2.7.1 小窓表示

図 2-18 および図 2-19 が示す通り、このソフトウェアは小窓表示モードを搭載しています。「Switch View」と書かれたボタンを押すと、プレビューウィンドウを小窓表示して、画面上の好きなところに配置することができます。小窓表示されたプレビューウィ

ンドウの上をダブルクリックするとフルスクリーンモードに戻ります。 📧 をクリックするとソフトウェアを終了します。



図 2-18 小窓表示切替ボタン



図 2-19 小窓表示モード

2.7.2 表示倍率の変更

ッールバー下のスライダーを使用して表示倍率の変更を行うことができます。(図 2-20 参照)スライダーの調整により、プレビューエリアの縮小・拡大を行うことができ ます。



図 2-20 表示倍率の変更

2.8 ビジュアライザーメニュー

ビジュアライザーメニューには「Open」(画像や動画を開く)及び「Exit」(ソフト ウェアを終了する)が含まれています。 (図 2-21 参照)



2.8.1 画像や動画を開く

ビジュアライザーメニューの「Open」を選択すると画像(bmp、jpeg、jpg)及び

			開く				
🕤 🏵 🗶 🕇 🚺 🕨 PC	▶ ピクチャ ▶				v (ピクチャの検索	į
整理 ▼ 新しいフォルダー							E • 🔲 (
へ ペ ホームグループ ■ T Hiro							
 ▶ PC ▶ PC ▶ PF ₩ WNAC1600DGF ▶ ダウンロード ▶ デスクトップ ▶ Fキュメント 	ControlCenter4	New Directory	New Directory (2)	New Directory (3)	Picture	14 photo no hot key_left side with newline trutouch logo	14 photo no hot key_side with trutouch newline logo
	14 photo side back no label	267989_101502 28677887986_6 622333_n	GUI	GUI2	NewDC_A_01	NewDC_A_02	NewDC_A_03
▶ - リムーバブル ディス?	1	ž					
77411	8(N):					✓ All Files (*.p)	ot:*.pptx:*.bmr

図 2-22 ファイルを開く

2.8.2 ソフトウェアの終了

「Exit」ボタンを押すことによりソフトウェアを終了することができます。

2.9 インデックスパネル

図 2-23 が示す通り、左端に画像リストと図形リストが表示できるインデックスパネ ルが搭載されています。

(Picture Index	-12
Shapes		
E		
Picture Index		
	図 2-23 パネル	

2.9.1 画像リスト

パネルには起動後に撮影した画像を「Picture Index」のパネルで一覧表示すること が可能です。(ソフトウェアを終了すると画像リストはクリアされます。)(図 2-24 参照)



2.9.2 図形リスト

「Shape」パネルにはプレビューエリアの画像に挿入可能なクリップアートが格納 されています。クリップアートを選択して、ドラッグアンドドロップすることで、プレビ ューエリアに追加できます。挿入後にクリップアートをクリックすることで、移動やリサ イズ、回転を行うことができます。(図 2-25 参照)

